

LE 01: Einführung Digitale Souveränität

In Vorbereitung auf die erste Seminarsitzung setzen Sie sich in dieser ersten **asynchronen Onlinephase** anhand der vorliegenden Lerneinheit aus fächerübergreifender und fachspezifischer Perspektive mit digitaler Souveränität auseinander.

Lerneinheit, Materialien und Aufgabenstellungen wurden im Rahmen des Verbundprojekts ReTransfer von Magdalena Liebe, Melanie Lauffenburger und Uwe Schulze im Wintersemester 2023/2024 in einem ko-konstruktiven Prozess mit Lehrkräften entwickelt. Das Projekt [ReTransfer](#) ist im [Kompetenzverbund lernen:digital](#) Teil des [Kompetenzzentrums Sprache/Gesellschaft/Wirtschaft](#), wird von der EU finanziert und dem BMBF gefördert. Projektträger ist [DLR](#).

Bei Fragen und/oder Anmerkungen kontaktieren Sie uns bitte per Mail unter muschaweck@geo.uni-frankfurt.de oder lauffenburger@geo.uni-frankfurt.de.

□ Bearbeitungszeit

- ca. 90 min

□ Inhalte der Lerneinheit

- Theoretische Einführung in digitale Souveränität
- Fächerübergreifende Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus gesellschaftswissenschaftlicher Perspektive
- Fachspezifische Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus geographiedidaktischer Perspektive
- Fachspezifische Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus geschichtsdidaktischer Perspektive
- Fachspezifische Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus Sicht der politischen Bildung

□ Materialien

- [Kursbeschreibung](#)
- [Kursorganisation](#)
- [Kommunikationsregeln im Seminar](#)
- [AB01-1: Einführung in digitale Souveränität](#)
- [AB01-2: Lernbaustein I](#)
- [AB01-3: Lernbaustein II](#)
- [AB01-4: Lernbaustein III](#)
- [AB01-5: Lernbaustein IV](#)

Lernziele

- Erläutern des Ansatzes digitaler Souveränität.
- Definition der individuellen digitalen Souveränität.
- Beschreiben des Frankfurt Dreiecks.
- Erläutern der Relevanz einer fächerübergreifenden Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität.

- Erläutern und kritisch reflektieren der Relevanz einer fachspezifischen Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus geographiedidaktischer Perspektive.
- Erläutern und kritisch reflektieren der Relevanz einer fachspezifischen Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus geschichtsdiidaktischer Perspektive.
- Erläutern und kritisch reflektieren der Relevanz einer fachspezifischen Auseinandersetzung mit digitaler Souveränität aus Sicht der politischen Bildung.

□ Basislektüre

- Goldacker, G. (2017). Digitale Souveränität.
<https://www.oeffentliche-it.de/documents/10181/14412/Digitale+Souver%C3%A4nit%C3%A4t>

□ Hungry Minds

- Brinda, T.; Brüggem, N.; Diethelm, I.; Knaus, T.; Kommer, S.; Kopf, C.; Missomelius, P.; Leschke, R.; Tilemann, F.; Weich, A. (2020): Frankfurt-Dreieck zur Bildung in der digital vernetzten Welt. Ein interdisziplinäres Modell. In: Knaus, T. & Merz, O. (Hrsg.): Schnittstellen und Interfaces. Digitaler Wandel in Bildungseinrichtungen. München: kopaed, 157-167, <<https://doi.org/10.25656/01:22117>> (Zugriff: 24.03.24).
- Bundesregierung (2023): Regierungspressekonferenz vom 13. November 2023.
<<https://www.bundesregierung.de/breg-de/aktuelles/regierungspressekonferenz-vom-13-november-2023-2240496>> (Stand: 13.11.23) (Zugriff: 24.03.24).
- Deutsche Gesellschaft für Geographie (Hrsg.) (2020): Bildungsstandards im Fach Geographie für den Mittleren Schulabschluss. Mit Aufgabenbeispielen. Bonn.
- Kanwischer, D. (2013): Fächer übergreifend Lernen im Geographieunterricht. In: Kanwischer, D. (Hrsg.): Geographiedidaktik. Ein Arbeitsbuch zur Gestaltung des Geographieunterrichts. Stuttgart: Borntraeger, 141-151.
- Müller, J., Tischer, M., Thumel, M., & Petschner, P. (2022). Unboxing digitale Souveränität: Ein Scoping Review zu digitaler Souveränität von Individuen. Medienimpulse, 60(4), 37 Seiten.
<https://doi.org/10.21243/mi-04-22-19>
- Pokraka, J. (2015): Meine Stadt – mein Leben. Subjektives Kartographieren und partizipative Stadtgestaltung. GW-Unterricht 137, 41-48.
<http://www.gw-unterricht.at/images/pdf/gwu_137_41_48_pokraka.pdf> (Zugriff: 25.04.24).
- Sales, B. (2023): 'From the river to the sea': The slogan that led to Rashida Tlaib's censure, explained. - Times of Israel,
<<https://www.timesofisrael.com/from-the-river-to-the-sea-the-slogan-that-led-to-rashida-tlaibs-censure-explained/>> (Stand: 08.11.23) (Zugriff: 24.03.24).
- Wardenga, U. (2002): Alte und neue Raumkonzepte für den Geographieunterricht. In: geographie heute 23, 200, 8-11.

Metadaten dieser Lernressource

Name: Lorem ipsum dolor sit amet

LearningResourceType: Lerneinheit

Description: Erster Einblick in das Seminarthema "Partizipation und digitale Geomedien,, mit Hilfe des Bürger*innenbeteiligungsportals Frankfurt fragt mich, Seminar Kick-Off

Keyword(s): Frankfurt fragt mich; Nadelmethode; gesellschaftliche Partizipation; politische Partizipation; digitale Geomedien; Partizipation; geographische Lehrkräftebildung

Author: Isabelle Muschaweck, Ariane Schneider, Melanie Lauffenburger, Carla Hermanussen und Marie

Oberndorfer

Language: Deutsch

License: CC BY SA 4.0

URL:

<https://foc.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-fachdidaktik-parti-digi:lerneinheit:le01>

Creation Date: 2021-03-30

Modification Date: no modification

From:

<https://www.foc.neu.geomedienlabor.de/> - **Frankfurt Open Courseware**

Permanent link:

<https://www.foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:studierende:l:s-digitale-souv:lerneinheit:le01&rev=1712247734>

Last update: **2025/09/28 20:31**

