

Storymaps

Der Kurs richtet sich an Studierende aller Fächer und an interessierte Bürger/-innen.

Eine englische Version des Kurses finden Sie [hier](#).

Kursbeschreibung

Dieser Kurs bietet eine Einführung in das Arbeiten mit Storymaps. Hierfür haben wir thematisch unterschiedliche Materialien zusammengestellt, auf deren Grundlage Sie den Umgang mit bzw. die Produktion von Storymaps erlernen können.

Der Kurs ist in drei Lerneinheiten (LE) gegliedert. In der ersten Lerneinheit (LE01) erhalten Sie einen Überblick über die verschiedenen Anwendungen, Anbieter und Medien, die derzeit für die Erstellung von Storymaps verfügbar sind. In der zweiten Lerneinheit (LE02) werden grundlegende technische und gestalterische Aspekte für die Erstellung einer Storymap untersucht. Die dritte Lerneinheit (LE03) dient der Beschäftigung mit multimedialen Gestaltungsprinzipien im Rahmen vom Storymaps. Zu jeder Lerneinheit gibt es ein Reihe von Arbeitsblättern (AB) sowie Materialbögen (M), die durch eine konsistente Nummerierung miteinander verbunden sind, z. B. LE02, AB02-1, M02-1, M02-2 usw.

Der zeitliche Umfang dieses Kurses beträgt ca. 8 x 45 Min. = 360 Minuten (6 h).

Die Autoren des Kurses Uwe Schulze und Detlef Kanwischer (Koordination, LEs, ABs), Katja Fuchs (M02-3, M02-5 und Review), Felix Kutschinski (M01-1, M02-1, M02-4, M02-7), Stella Schäfer (M02-2) und Sandra Sieron (M02-6) wünschen Ihnen viel Spaß bei der Arbeit!

Beginnen wir nun mit der Erstellung Ihrer ersten Storymap!

Wenn Sie Fragen oder Anregungen haben, dann kontaktieren Sie uns unter [schulze\(at\)geo.uni-frankfurt.de](mailto:schulze(at)geo.uni-frankfurt.de).

Ansprechpartner für den FAUST-Workshop „Mit Storymaps die Welt erklären:

Leon Fuchs (l.fuchs@em.uni-frankfurt.de)

Klaus Herrmann (kjlherrmann@gmail.com)

From:
<https://www.foc.neu.geomedienlabor.de/> - Frankfurt Open Courseware

Permanent link:
<https://www.foc.neu.geomedienlabor.de/doku.php?id=courses:workshops:ws-storymap:description&rev=1528533010>

Last update: 2025/09/28 20:21

